

Предисловие

Учебно-методический комплекс «Здравствуй, Россия! Элементарный уровень (А0–А1+)» включает в себя **учебник, рабочую тетрадь и книгу для преподавателя**.

Авторы стремились создать учебный комплекс, учитывающий опыт преподавания русского языка как иностранного нескольких десятилетий, сочетающий последовательность и чёткость введения лексики и грамматики, прагматическую направленность, максимально возможную на данном этапе аутентичность речи и увлекательный текстовый материал.

Вводный курс учебника состоит из пяти уроков. При традиционной слоговой подаче материала авторы учитывали особенности русской речи, опираясь, в частности, на ритмико-динамическую систему обучения русскому языку как иностранному, разработанную Галиной Васильевной Колосницыной и представленную в её интерактивном фонетико-разговорном курсе «Слушайте, повторяйте, пойте, говорите, пишите, читайте»*. Звуковые ряды, слог и ритмизованные тексты озвучены профессиональными дикторами. Настоятельно рекомендуется не только читать, но и пропевать с учащимися определённые фрагменты, следуя инструкциям в заданиях и ориентируясь на аудиозапись.

Каждый из 20 уроков **основного курса** рассчитан на несколько занятий и включает в себя следующие разделы:

Музыка языка

Фонетический раздел, в котором ведётся работа со звуками (в том числе особенностями звучания ударных и безударных флексий), интонацией, ритмикой слова.

Диктанты

Раздел, содержащий постепенно усложняющиеся к концу учебника диктанты (интонационные, с выборочной записью информации, с записью всего звучащего текста, с постепенным расширением высказывания («снежный ком»)).

Грамматика

Раздел, в котором даётся презентация грамматического материала, а также содержатся задания на формирование навыков употребления соответствующих лексико-грамматических форм. В каждом уроке представлены, как правило, две основные грамматические темы (например, в первом уроке основного курса вводится первое спряжение глагола и винительный падеж неодушевлённых существительных).

Тексты

В учебнике представлены тексты разных жанров: полилоги (в которых действуют сквозные персонажи), короткие повествовательные тексты, стихи и песни. Отличительная черта текстового материала учебника — естественность речи и увлекательность.

Разговоры

Данный раздел содержит задания на развитие речи, в которых сформулирована тема для обсуждения, предполагающая употребление изучаемых в текущем уроке лексико-грамматических форм.

Аудирование

Раздел содержит как тексты монологического характера, так и диалоги и полилоги.

Культура и история России

Раздел включает информационно-познавательные тексты страноведческой тематики и задания к ним.

В некоторых уроках содержатся разделы, включающие задания на повторение и обобщение ранее изученного грамматического материала.

* Колосницына Г. В. Слушайте, повторяйте, пойте, говорите, пишите, читайте. Интерактивный фонетико-разговорный курс: учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. — М.: Русский язык. Курсы, 2010. — 96 с.

Авторы настоятельно рекомендуют рассматривать комплекс как единое целое: упражнения **рабочей тетради** могут быть предложены учащимся на занятии либо рекомендованы для самостоятельной работы, **книга для преподавателя** содержит диктанты, тексты для аудирования, рекомендации по работе с разными разделами учебника, а также контрольные работы и игровые задания.

Комплекс создавался преподавателями, имеющими многолетний опыт работы на подготовительных отделениях Института русского языка и культуры МГУ им. М.В. Ломоносова, Института русского языка имени Пушкина, Института международных образовательных программ Московского государственного лингвистического университета. Материалы, вошедшие в учебник и рабочую тетрадь, прошли апробацию как в группах подготовительного отделения ИМОП МГЛУ, так и при индивидуальной работе в очном и дистанционном формате.

Учебный комплекс рассчитан на 240–260 учебных часов. В нём последовательно отрабатывается лексический и грамматический материал, соответствующий требованиям элементарного уровня, а также лексика, не включённая в настоящее время в соответствующий лексический минимум, но отвечающая, по мнению авторов, коммуникативным потребностям современного учащегося. Некоторые актуальные с первых шагов в языке грамматические темы вводятся с опережением.

Авторы будут благодарны за пожелания, отзывы и замечания о данном УМК и просят направлять их на электронную почту редакции издательства: rus-lang-kursy@yandex.ru.

Авторы выражают благодарность коллегам — Дане Казимировне Бартош, Наталии Владимировне Байковой, Ольге Алексеевне Грачёвой, Евгении Викторовне Кузнецовой, Юлии Леонидовне Герасимовой, Екатерине Александровне Белтон и Светлане Сергеевне Масловой — за апробацию материалов учебного комплекса «Здравствуй, Россия!»; Марине Николаевне Маковой, руководившей подготовительным отделением МГЛУ, за помощь в осуществлении апробации; Любви Викторовне Ипполитовой за содействие в организации авторского коллектива.

Благодарим художника Татьяну Александровну Олифиренко за обаяние созданных ею образов, фотографа Наталью Александровну Реуцкую за участие в создании обложки. Особой благодарности заслуживают студенты бакалавриата ИМОП МГЛУ Аля Усамовна Хайдар, Мириам Сани, Као Минь Туан, Лыонг Тхи Тхань Ту и Хоанг Тху Нгок, согласившиеся поучаствовать в нашем проекте.

Благодарим сотрудников студии «Эль-рекордс» (продюсера Константина Моисеевича Фарбера, звукорежиссёра Владимира Владимировича Виноградова, дикторов Ирину Валерьевну Баутину, Ольгу Сергеевну Ганкову, Дмитрия Юрьевича Евстратова, Павла Андреевича Смирнова) за увлечённость, терпение и творческий подход к озвучиванию.

Условные обозначения



— работа в парах



— чтение



— разговоры



— письмо



— это слово мы не изменяем



— прошедшее время



— настоящее время



— будущее время



— императив

Содержание

ВВОДНЫЙ КУРС

1 урок..... 12

Фонетика Гласные А, О, У, Ы, Э

Твёрдые согласные: М, Н, Р, Л; Б, П, Д, Т, З, С, В, Ф, Г, К, Х, Ш

Правила чтения: О = [Ó], О = [А]

Интонация: ИК-1, ИК-2, ИК-3

Ритмические модели

Конструкции: Кто это? Что это? Это дом? – Да, это дом.

Грамматика Мужской, женский, средний род существительных (он, она, оно)

2 урок..... 22

Фонетика Гласный И. Согласный Й

Буквы Я, Ё, Ю в начале слова

Грамматика Мужской, женский, средний род (повторение)

Местоимения мой, моя, моё – твой, твоя, твоё

Конструкции: Это твой папа? – Да, мой.

3 урок..... 28

Фонетика Твёрдые и мягкие согласные

Твёрдость и мягкость на письме: ма-мя, мо-мё, му-мю, мы-ми...

Согласные Ж, Ш, Ц, Ч, Щ

Правила чтения: Е = [É], Е = [И]

Конструкции: Как дела? – Хорошо!; Наташа, это твой муж? – Нет, это мой брат.

4 урок..... 33

Фонетика Правила чтения: [Ж] – [Ш]

Интонация: ИК-4 Это моя мама. – А это? – А это моя подруга.

Грамматика Притяжательные местоимения наш, наша, наше – ваш, ваша, ваше; его, её, их

Конструкции: Это ваш паспорт? – Нет, не мой.; Он инженер? – Нет, он студент.

5 урок..... 42

Грамматика Числительные 0, 1–10

Существительные множественного числа: стол – столы, ручка – ручки, окно – окна

Местоимения Чей? Чья? Чьё? Чьи?

Местоимения. Винительный падеж (4): Как вас зовут? Меня зовут ...

Конструкции: Как вас зовут? Меня зовут...

Культура и история России Русские имена

ОСНОВНОЙ КУРС

1 урок..... 50

ЧТО ВЫ ДЕЛАЕТЕ?

Фонетика Согласные [М] / [М'], [Н] / [Н']

Грамматика Глаголы (I спряжение): понимать, знать, думать, работать, делать

Союзы и союзные слова: почему? – потому что; а / но

Сложное предложение: союзы и союзные слова что, чей, кто, где

Винительный падеж (4). Объект: Он читает книгу.

Наречия, местоимения и союзы: обычно, иногда, всегда, тоже, много, мало

Разговоры Аэропорт; Чьи вещи?; Кто что делает

Тексты «Чей чемодан?», «Аэропорт», «Паола и Хосе»; изложение

Аудирование «Что мы делаем?»

Культура и история России Фамилия, имя, отчество

2 урок 66

ВЫ ГОВОРИТЕ ПО-РУССКИ?

Фонетика Согласные [б] / [б'], [п] / [п']

Интонация: ИК-5 *Какая хорошая погода!*

Грамматика Глаголы (II спряжение): *говорить, любить*

Прилагательные: *большой, красивая, интересное...*

Прилагательные и наречия: *хороший – хорошо*

Лексика География. Страны. Континенты

Разговоры Вы не знаете, где...? (Прямо / направо / налево);

Ваша родная страна, ваш родной язык; Какие языки вы хорошо знаете?

Тексты «Я всё понимаю!», «Наша группа»

Аудирование «Я хорошо говорю по-английски...»

3 урок 81

СЕМЬЯ. ПРОФЕССИЯ. ДОМ. ГОРОД

Фонетика Согласные [в] / [в'], [ф] / [ф'], [д] / [д'], [т] / [т']

Фонетика грамматики *по-русски, по-английски*; окончания прилагательных

Грамматика Существительные – множественное число (повторение)

Глаголы: *гулять, спать, хотеть, смотреть*

Разговоры Кто вы по профессии?; Ваша комната

Тексты «Хаос и порядок», «Белые ночи»

Аудирование «Сью Вэй и его комната», «Мари в магазине»

Культура и история России Москва и Петербург

4 урок 92

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Фонетика Согласные [з] / [з'], [с] / [с']

Грамматика Количественные числительные 1–1000

Существительные (одушевлённые и неодушевлённые) – винительный падеж (4): объект (повторение)

Глаголы: *есть, пить*

Разговоры Который час?; В буфете; В супермаркете

Тексты «Наша столовая», «Супермаркет»

Аудирование «Числа»; «В банке»; «В магазине»; «Кто что любит»

5 урок 103

ЧТО МЫ ЛЮБИМ? КОГО МЫ ЛЮБИМ?

Фонетика Согласные [д] / [д'], [т] / [т']

Грамматика Существительные (одушевлённые и неодушевлённые) – винительный падеж (4)

Местоимения – винительный падеж (4): *меня, тебя, его, её, нас, вас, их*

Глаголы: *видеть, смотреть, помнить, писать, готовить, слушать, слышать*

Разговоры Что вы любите смотреть?; Что вы любите делать?; Кого вы знаете / помните / любите?

Тексты «Стас рассказывает» (Люди и профессии), «Рассказывает Наташа» (Что я люблю)

Аудирование «Ты знаешь, кто это?»

6 урок 116

ВРЕМЯ ДНЯ. ВРЕМЯ ГОДА. ДЕНЬ НЕДЕЛИ

Фонетика Согласные [л] / [л'], [р] / [р']

Грамматика Существительные (одушевлённые) – винительный падеж (4): объект

Глаголы: *завтракать, обедать, ужинать, разговаривать*

Время дня, время года, день недели

Порядковые числительные: *первый, второй, третий...*

Разговоры Ваш день, ваши выходные; Время года, погода; Еда и напитки

Тексты «Осень или зима?», «Соколовы», «Вы знаете, кто я?»

Аудирование «Что они делают утром, днём и вечером?»

ГДЕ МЫ ЖИВЁМ, УЧИМСЯ, РАБОТАЕМ**Фонетика** Согласные [ж] / [ш]**Грамматика** Существительные – предложный падеж места (где?)
-е / -и / -уПредлоги *в / на* + предложный падежГлаголы: *лежать, стоять, висеть, сидеть*Конструкции: *кто / что находится где*Время: *в январе, в феврале...***Разговоры** Где вы учитесь, работаете, живёте, отдыхаете?; Какая погода в январе, в июле...?**Тексты** «Кто где живёт и где работает?», «Фотографии в телефоне»**Аудирование** «Где студенты?»**ГДЕ ВЫ БЫЛИ ВЧЕРА? ЧТО ВЫ ДЕЛАЛИ ВЧЕРА?****Фонетика** Согласный [ц]**Грамматика** Глаголы – прошедшее время (I); *быть* (I)Существительные – родительный падеж (принадлежность: *Это сумка мамы*)Конструкции: *У кого есть что?; У кого нет кого? / чего?; У кого было что?; У кого не было чего?***Разговоры** Какой день недели был вчера?; Где вы были вчера?; Кто где жил?; Что у вас есть?; Чего у вас нет?; Где есть что?**Тексты** «В выходные», «Дома»**Аудирование** «Гостиница “Эконом”», «Мари в ресторане», «Хосе и Стас слушают музыку»**Культура и история России** Русские за границей**КУДА ВЫ ЕЗДИЛИ? КУДА ХОДИЛИ?****Фонетика** Согласные [к], [г], [х]**Грамматика** Глаголы: *идти, ехать + куда?* (настоящее время);
прошедшее время: *Куда вы ходили? / Куда вы ездили?*

Существительные – винительный падеж с глаголами движения

Предложный падеж (*ехать на чём*), *ждать* (I)Предлоги *в / на* + винительный падеж (направление)Конструкции: *быть где? / ходить / ездить куда?***Разговоры** Ваши планы. Куда вы идёте / едете утром, днём, вечером?; Куда вы ходили / ездили? На чём вы ездили туда?**Тексты** «Куда вы ездили на праздники?»**Аудирование** «Кто куда идёт и едет?»**О ЧЁМ МЫ ДУМАЕМ, МЕЧТАЕМ, ГОВОРИМ?****Фонетика** Согласный [ч]**Грамматика** Существительные – предложный падеж (о ком? о чём?):
единственное и множественное число (*Я думаю о работе, о студентах*)Глаголы: *помнить, разговаривать, рассказывать, терять*Предлоги: *в и на* (глаголы движения + транспорт): *я еду на автобусе, я в автобусе* (на чём? в чём?)Местоимения – предложный падеж (*Я думаю о тебе...*)Числительные и существительные: Сколько минут, часов, дней, месяцев, лет? (*один час, два часа, пять часов*)**Разговоры** О чём вы любите говорить?; О чём вы мечтаете, думаете?; Сколько месяцев (лет) вы изучаете русский язык?; О чём можно / нельзя говорить?**Тексты** «Планы на каникулы», «Ник и Россия»**Аудирование** «Что они делали летом?»

ОТКУДА ВЫ ПРИЕХАЛИ?**Фонетика** согласный [ш']**Грамматика** Падежи: *Где? Куда? Откуда?* (предложный, винительный, родительный)Глаголы движения: *идти – ходить, ехать – ездить* (настоящее и прошедшее время)Глаголы: *ходить, ездить, мочь* (I), *искать* (I)Существительные – родительный падеж (*Откуда вы?*)Предлоги *в / из; на / с***Разговоры** *Куда вы едете?; Куда вы часто ездите?; Вы любите ездить на поезде?; На чём вы любите ездить?; Откуда вы идёте / едете?; Откуда вы приехали?***Тексты** «Костя и его машина» (I и II части)**Аудирование** «Разговоры в транспорте и на улице»**БУДУЩЕЕ: БЛИЗКОЕ И ДАЛЁКОЕ****Фонетика** Глаголы: произношение *едешь / идёшь* ([и] или [о])Произношение окончаний *-у* [у] или *-ю* [йу] (винительный падеж, женский род): *в Канаду / в Италию***Грамматика** Глаголы – будущее время (НСВ)Глаголы: *плавать, кататься, закрывать, убирать, танцевать, стирать, мыть*

Падежи 1, 2, 4, 6 (повторение)

Существительные – дательный падеж: *кто / что нравится кому; кому сколько лет*Местоимения – дательный падеж (*мне, тебе...*)Время: *Когда? Утром, днём, вечером, ночью, два часа ночи, час дня, пять часов вечера* (повторение)Конструкции: *у кого будет что / не будет чего; мне нравится, нравилось; кто должен делать что***Разговоры** *Что у вас будет? Чего у вас не будет?; Что вам нравится?; Что вам интересно, а что скучно делать?; Что вам понятно, а что непонятно?; Сколько вам лет?***Тексты** «Что говорят писатели-фантасты о будущем?», «Сестра и братья»**Аудирование** «Что будут делать в выходные Анна и Антон?»**Культура и история России** Михаил Булгаков**ЧТО ВЫ ДЕЛАЛИ И ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ?****Фонетика** Произношение и написание окончаний (разные падежи): *-и, -е; -у, -ю***Грамматика** Глаголы – виды: прошедшее время (НСВ и СВ)Местоимения *этот / тот; этот* или *это; весь – вся – всё – все*Прилагательные: *самый большой; цвета*Сложное предложение: *Когда?* (НСВ + НСВ, СВ + СВ, НСВ + СВ); *который***Разговоры** *Что вы делали вчера? Что вы сделали вчера? Что вы делаете сегодня?; Вам нравится эта шапка?***Тексты** «Фантастика!», «Костя и его машина» (часть III – окончание), «Ещё раз о Косте» (текст-загадка)**Аудирование** «Что они делали? Что они сделали?»**ЧТО КУПИТЬ? ЧТО ПОСМОТРЕТЬ? ГДЕ ОТДОХНУТЬ?****Грамматика** Существительные – родительный падеж(новые значения): количество (*два брата, три сестры, много раз*,

мало времени, сколько денег); какой? (Дом книги, центр города, чашка чая); чей? (роман Пушкина); даты (Сегодня первое сентября)
Глаголы: заказывать / заказать, находить / найти, стирать / постирать, чувствовать / почувствовать

Разговоры Какая это улица? Что это за улица? Как называется эта улица? Какое сегодня число?; В магазине; В кассе театра

Тексты «Соколовы едут в магазин», «Соколовы летом часто живут на даче...»

Аудирование «Мы любим театр!»

Культура и история России Театр в России

15 урок 259

ЧТО ТЕБЕ ПОДАРИТЬ?

Фонетика Произношение и написание окончаний (родительный падеж): -а, -я; -ы, -и

Грамматика Существительные – дательный падеж (новые значения): адресат (звонить, давать, дарить... кому); кому нужно что; как (говорить по телефону)

Существительные – творительный падеж: вместе с кем / с чем? (гулять с подругой, чай с сахаром, говорить со студентами)

Местоимения: творительный падежи (со мной)

Глаголы движения: идти – ходить – пойти, ехать – ездить – поехать

Падежи 1, 2, 3, 4, 6 (повторение)

Разговоры Куда и с кем вы поедете?; Подарки; В библиотеке / На почте; Еда (Что с чем вы любите есть и пить?)

Тексты «Рассказ Хосе», «Лотерея»

Аудирование «Кому что подарить на Новый год?» «Куда и с кем они поедут?» «Где и с кем разговаривают люди?»

16 урок 281

НАШЕ БУДУЩЕЕ

Фонетика Произношение и написание окончаний (дательный падеж): -е, -и

Грамматика Глаголы НСВ и СВ (прошедшее, настоящее, будущее время)

Глаголы просить / попросить, давать / дать, мочь / смочь, покупать / купить, приглашать / пригласить, понимать / понять, помогать / помочь, говорить / сказать, брать / взять

Время: десять лет назад – через десять лет

Сложное предложение: когда, если

Разговоры Что вы будете делать / сделаете завтра, послезавтра...?; Вы подождёте друга?; В кафе

Тексты «Рассказ Олега», «Люди и профессии», «Какое оно, моё будущее?», «Куда пойти в Москве?»

Аудирование «Паола и Мари гуляют по Москве»

17 урок 303

КЕМ СТАТЬ?

Грамматика Глаголы движения с префиксами: приходиться / прийти, приезжать / приехать

Глаголы + творительный падеж: быть, стать, работать (кем?); интересоваться, заниматься (чем?); знакомить (кого с кем?), знакомиться (с кем? / с чем?)

Существительные: творительный падеж (профессии, хобби, поздравления)

Разговоры Приглашение (Приходи в субботу на концерт!); Поздравление (С Новым годом!); Знакомство (Познакомьтесь, пожалуйста, это...)

Тексты «Разговоры в офисе», «Профессии, которые будут жить», «Каким спортом занимаются в России?», «Приглашение на вечеринку», «Приятно познакомиться!», «Спасибо за подарок»

Аудирование «Деловые встречи»

Культура и история России Как поздравить с праздником?

18 урок 325

КАК ВЫ СЕБЯ ЧУВСТВУЕТЕ?

Грамматика Глаголы движения с префиксами (*уходить / уйти, уезжать / уехать*)

Глаголы: *болеть* (*кто болеет / болен; у кого болит что*); *чувствовать себя как* (повторение)

Существительные – винительный падеж (*в университет*), дательный падеж (*к врачу, к друзьям*)

Существительные – родительный падеж: *у кого? (у врача), от кого? (от врача)*

Местоимения – дательный падеж: *к кому? (ко мне, к нему)*

Наречия: *где – куда – откуда (здесь – сюда – отсюда...)*

Разговоры У врача; В аптеке; О здоровье

Тексты «Рассказ Антона Петровича Соколова», «У него простуда или грипп?», «У врача», «Бабушка в аптеке», «О, эти женщины!»

Аудирование «Гена болен», Запись к врачу

Культура и история России Михаил Васильевич Ломоносов

19 урок 346

НА ЭКСКУРСИИ

Грамматика Глаголы – императив (обобщение)

Местоимения и наречия: *ни... не... (никто не знает, никуда не ходил)*

Сложное предложение: *поэтому – потому что*

Разговоры Где и когда мы можем встретиться?; Давайте познакомимся?; Куда пойдём, куда поедем?; Делаем заказ в ресторане; Вы экскурсовод (*Посмотрите направо. Вы видите...*); Разговор по телефону

Тексты «К нам приехали новые студенты!», «Где мы встретимся?», «Разговор по телефону», «Давайте познакомимся!», «Куда пойдём?», «Экскурсия начинается!», «Студенты гуляют на Арбате», «Где наши новые студенты?», «Сабина покупает сувениры», «Автобус уехал без них!», «Кто будет платить?», «Мир тесен», «Заказываем такси», «В ресторане»

20 урок 363

МОЯ БИОГРАФИЯ

Грамматика Глаголы движения *идти, пойти, прийти, приехать, уезжать..., лететь – летать – полететь* (повторение)

Простое предложение (или); сложное предложение (повторение: *и, а, но; потому что, поэтому; что; где, куда, откуда; который; чей; какой, как*)

Существительные и местоимения: все падежи (повторение)

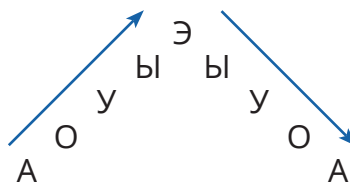
Разговоры Рассказ о фермере, бизнесмене, актрисе, о себе

Тексты «Кресло Кости», «Последнее занятие», «Музыкант, боксёр и немного художник»

Аудирование «Приглашение на концерт»

Культура и история России Д. И. Менделеев, С. В. Ковалевская, братья Стругацкие, В. Т. Спиваков

- ✓ А, О, У, Ы, Э
- ✓ М, Н, Р, Л; Б, П, Д, Т, З, С, В, Ф, Г, К, Х, Ш
- ✓ ИК-1, ИК-2, ИК-3
- ✓ Кто это? Что это? Это дом? – Да, это дом.
- ✓ Он, она, оно



1 Слушайте, читайте, пойте.

а-о-у-ы-э э-ы-у-о-а



2 Слушайте, читайте, пойте.

- М** ма-мо-му-мы-мэ ↔ мэ-мы-му-мо-ма
- Ма́ма? Ма́ма.



3 Слушайте, читайте, пойте.

- П** па-по-пу-пы-пэ ↔ пэ-пы-пу-по-па
- Па́па? Па́па.






ма́ма + па́па



4 Слушайте, читайте, пойте.

- Т** та-то-ту-ты-тэ ↔ тэ-ты-ту-то-та
- Э́то [Эта]? Э́то. Ты? Ты.

ИНТОНАЦИЯ

<p>ИК-2</p> 	 <p>- Кто это? - Это ба́бушка.</p>	 <p>- Что [ШТО] это? - Это банáн.</p>
---	---	--



21 Говорите. Кто это? Что это?

Модель:



- Кто это?
- Это Ма́ша.



- Что это?
- Это вода́.



Ната́ша



банáн



ба́бушка



окно́

- ... ?

- ... ?

- ... ?

- ... ?

-

-

-

-

22 Кто это? или Что это? Говорите.

- Что это?

- Это вода́.

- ... ?

- Это ма́ма.

- ... ?

- Это Са́ша.

- ... ?

- Это ко́мната.

- ... ?

- Это Ната́ша.

- ... ?

- Это ба́бушка.

23 Слушайте, читайте, пойте.

С са-со-су-сы-сэ ↔ сэ-сы-су-со-са

- Сын? Сын. Суп? Суп. Сок? Сок. Нос? Нос. Суббо́та? Суббо́та.



- ✓ **Фонетика** [м]/[м'], [н]/[н']
- ✓ **Грамматика** Глаголы: **понимать (I)**, **знать (I)**, **думать (I)**, **работать (I)**, **делать (I)**
почему? – потому что; а / но
Винительный падеж (4). Объект: *Он читает книгу.*
- ✓ **Разговоры** Аэропорт; Чьи вещи?; Кто что делает
- ✓ **Культура и история России** Фамилия, имя, отчество



МУЗЫКА ЯЗЫКА

1 Слушайте, читайте, пойте.

М

ма-мо-му-мы-мэ

МЬ

мя-мё-мю-ми-ме

Н

на-но-ну-ны-нэ

НЬ

ня-нё-ню-ни-не

мя-мья, мё-мьё, мю-мью, ми-мьи, ме-мье
ня-нья, нё-ньё, ню-нью, ни-ньи, не-нье



2 Слушайте, читайте.

ма-на-ма-на-ма-на

мъята – мёд и мюсли

мо-но-мо-но-мо-но

Мила – мел и мыло

му-ну-му-ну-му-ну

няня – Нина – Нюра

мы-ны-мы-ны-мы-ны

нет – небо – баня

мы-ми, ну-ню, нос-нёс, мал-мял

мол-мёл, мыл-мил, ныл-Нил

мна-мно-мну-мны-мня-мне-мню-мни

ими-ыми-ами-ями – имя



3 Слушайте, читайте.

– Как ваше имя?

– Моё имя Людмила. Можно Мила.

4 Поговорим?

Как ваше имя? (= Как вас зовут?)

Как ваша фамилия?

5 Слушайте, читайте.



ТА	ТА-та	та-ТА	ТА-та-та	та-ТА-та	та-та-ТА
мы май он нос зонт твой шесть дочь	мама мало много мюсли лампа дети Юля ёлка йогурт	Москва потом оно она нога окно луна страна блины студент сестра семья	комната улица яблоко женщина	минута машина конечно мужчина компьютер	молоко инженер телефон

• ФОНЕТИКА ГРАММАТИКИ •

6 Слушайте, читайте, пойте.



ТАМО́ЖНЯ

Чьи́ это́ ве́щи? – Мои́.

Чей́ это́ па́спорт? – Мой.

Чья́ это́ су́мка? – Моя́.

Чьё́ это́ всё? – Моё!



ОБЩЕЖИ́ТИЕ

Чья́ это́ дверь? – Твоя́.

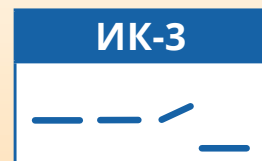
Чей́ это́ ключ? – Он твой.

Чьё́ это́ всё? – Твоё.

А де́ньги чьи? – Мои́!



7 Слушайте, читайте. Где ИК-1, ИК-2, ИК-3?



Модель:

Друг? Друг. (ИК-3 + ИК-1)

Кто́ это́? Это́ мой друг. (ИК-2 + ИК-1)

Это́ твой друг? Да, мой. (ИК-3 + ИК-1)

Нет, не мой.

1. Суп? Суп.

Что́ это́? Суп и хлеб.

Где суп и хлеб? Вот суп и хлеб.

2. Стас? Стас.

Это́ Стас? Да, это́ Стас.

Это́ Стас и Са́ша? Да, это́ Стас и Са́ша.

39 Читайте. Какие имена, отчества и фамилии вы видите?

Модель:

Алекса́ндр – это́ и́мя.



40 Читайте визитные карточки (визитки), пишите фамилии и профессии.

1

Фами́лия: _____

Профе́ссия: _____

2

Фами́лия: _____

Профе́ссия: _____

3

Фами́лия: _____

Профе́ссия: _____

4

Фами́лия: _____

Профе́ссия: _____

1

ТРАНС ЛИНК
переводы

Волков
Максим Александрович
менеджер

119991, Москва, Старая Басманная ул., д. 1
Тел.: +7 (495) 434-37-65

2

ВЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Маринина
Наталья Николаевна
Директор лингвистического центра

610002, г. Киров, ул. Красноармейская, д. 26
тел.: +7 (8332)44-91-77 e-mail: lingvo@vshu-kirov.ru

4


ДЕНТОКЛАСС
Стоматологическая клиника



Кравченко
Григорий Петрович
стоматолог

190115, г. Санкт-Петербург,
ул. Казанская, 15, тел.: +7 (812) 253-24-35


3



Футбольная школа «Чемпион»

Валерий ШИРОКОВ
тренер

г. Сочи,
ул. Жемчужная, 11
+7 (903) 997-03-02



Родительный падеж


Кого? Чего?
Сколько?
Какой?



он:	-□ → -А, -ь / -Й → -Я	телефон → нет телефо на Игорь → у Игор я трамвай → нет трамва я
оно:	-О → -А -Е → -Я	место → нет м еста море → нет м оря
она:	-А → -Ы -Я / -ь → -И	сестра → у сестр ы Мария → нет Мари и тетрадь → нет тетрад и



Сколько?

- два / три / четыре (22, 32, 102...) + час**а**, стол**а**, брат**а**, друг**а**, словар**я**
- две / три / четыре (23, 34, 704...) + минут**ы**, книг**и**, сестр**ы**, подруг**и**
- нет работ**ы**, много врем**ени**, мало хлеб**а** и молок**а**

- Сколько у нас ден**ег**? Много ден**ег**. 
- Сколько у вас врем**ени**? У нас нет врем**ени**.
- Читайте текст од**и**н раз, слушайте диалог два раз**а**, пишите слово много раз**а**.

ГРАММАТИКА. ПОВТОРЕНИЕ

4 Напишите **один, одна, одно, два, две**.

 один / одна / одно Антон учился в Петербурге _____ год. У вас есть _____ рубль? Иди сюда! Здесь есть _____ место. Сейчас 7:59. Урок в 8:00. У нас есть _____ минута.	 два / две Я видела Антона _____ года назад. У меня есть _____ минуты.
--	---

5 Как правильно? Два или две? Подчеркните. Пишите слово в именительном падеже (падеж 1).

два / две мину́ты (мину́та)
два / две телефо́на (_____)
два / две ша́пки (_____)
два / две ра́дио (_____)
два / две ме́ста (_____)
два / две маши́ны (_____)
два / две сестры́ (_____)
два / две дру́га (_____)
два / две дня (_____)
два / две универси́тета (_____)
два / две задáния (_____)
два / две ме́тра (_____)
два / две ли́тра (_____)

6 Отвечайте на вопросы.

! У меня́ есть оди́н брат /
два бра́та / три бра́та.

1. У вас есть брат и́ли нет бра́та? У вас оди́н брат, два бра́та, три бра́та?
2. У вас есть сестра́ и́ли нет сестры́? У вас одна́ сестра́, две сестры́ и́ли три сестры́?
3. У вас есть ба́бушка и́ли нет ба́бушки? У вас одна́ ба́бушка и́ли две ба́бушки?
4. У вас есть де́душка и́ли нет де́душки? У вас оди́н де́душка и́ли два де́душки?
5. У вас есть те́тя и́ли нет те́ти? У вас одна́ те́тя, две те́ти, три те́ти и́ли четы́ре те́ти?
6. У вас есть дя́дя и́ли нет дя́ди? У вас оди́н дя́дя, два дя́ди, три дя́ди и́ли четы́ре дя́ди?
7. У вас есть сын и́ли нет сы́на? У вас оди́н сын, два сы́на, три сы́на и́ли четы́ре сы́на?
8. У вас есть дочь и́ли нет до́чери? У вас одна́ дочь, две до́чери, три до́чери и́ли четы́ре до́чери?

РАЗГОВОРЫ

7 Расскажите о своей семье. У вас большая или маленькая семья? У вас есть брат, сестра, дядя, тётя, ... ?

Что это за ...?* = Како́й это ... ? =
Как называ́ется... ?
Что это тако́е? = Что это?

- Что это?
- Это магази́н.
- **Како́й это магази́н? / Что это за магази́н? / Как называ́ется это́т магази́н?**
- Это ГУМ.



- Что это?
- Это ГУМ.
- **А что тако́е «ГУМ»?**
- ГУМ – это магази́н.



* Мы так часто говорим. Это разговорный вариант.