

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	4
<i>Условные обозначения</i> .....	4
Удачное знакомство	
Задания по фильму.....	6
Текст фильма .....	13
Садовник	
Задания по фильму.....	17
Текст фильма .....	25
Пять минут	
Задания по фильму.....	29
Текст фильма .....	40
Ножницы	
Задания по фильму.....	43
Текст фильма .....	53
Лифт	
Задания по фильму.....	57
Текст фильма .....	63
Offline	
Задания по фильму.....	67
Текст фильма .....	73
Portfolio	
Задания по фильму.....	76
Текст фильма .....	85
Любовь: задание на лето	
Задания по фильму.....	91
Текст фильма .....	98
Взгляды в компромисс	
Задания по фильму.....	103
Текст фильма .....	112
Ключи к тестам.....	115



3. Мужчина держит в руках фотографию... .
  - а) своей дочери
  - б) дочери героини
  - в) неизвестной девочки
4. Героиня сказала, что она... .
  - а) одинока
  - б) помолвлена
  - в) замужем
5. Герой рассказал, что он... .
  - а) фотограф
  - б) бизнесмен
  - в) безработный
6. Женщина попросила мужчину показать ей... .
  - а) книгу
  - б) фотографии
  - в) кошелёк
7. Мужчина сообщил, что торопится... .
  - а) в аэропорт
  - б) домой
  - в) к другу
8. Герой обещал женщине при следующей встрече... .
  - а) пригласить её в ресторан
  - б) устроить ей вернисаж
  - в) сделать её фото
9. Героя увозит на машине... .
  - а) друг
  - б) товарищ по работе
  - в) таксист
10. Мужчина сказал, что вернётся... .
  - а) на следующей неделе
  - б) через месяц
  - в) неизвестно когда

**Задание 3.**

Соедините слова, близкие по значению.

снимать	выставка
врать / соврать	получиться
повзрослевший	лгать / солгать
летучий	ставший старше
опасаться	фотографировать
устроить	бояться
вернисаж	помочь
выручить	активный, склонный к переменам
сложиться	организовать

**Задание 4.**

Замените выделенные конструкции похожими по значению из задания 1 и запишите.

1. Моя бабушка *боится* выходить на улицу после 10 часов вечера.  
\_\_\_\_\_
2. Будь осторожен с ним, он легко может *обмануть*.  
\_\_\_\_\_
3. Кто *организовал* этот благотворительный концерт?  
\_\_\_\_\_
4. Лена редко показывает свои рисунки, потому что *не уверена в себе*.  
\_\_\_\_\_
5. *В молодости хочется одеваться ярко, а к старости люди предпочитают спокойные цвета*.  
\_\_\_\_\_

3. Физрук Костя помогает Леониду и Шишкину.
4. Леонид учится целоваться.
5. \_\_\_\_\_
6. Шишкин пишет письмо Маше под диктовку Леонида.
7. \_\_\_\_\_



**Б.** Выберите понравившийся вам эпизод и разыграйте его по ролям.

**Задание 5.**

Что можно сказать о характерах Леонида и Шишкина? Покажите стрелками, кому из героев соответствуют предложенные характеристики. Дополните своими словами.




---



---



---



---

- решительный
- стеснительный
- вежливый
- добрый
- активный
- скромный
- весёлый
- спокойный
- энергичный
- честный




---



---



---



---

**Задание 6.**

Советуя Леониду, как вести себя с Машей, Шишкин упоминает о том, что любят или не любят девушки. Найдите в тексте, что говорит Шишкин о девушках. Прав ли он?

**Задание 7.**

Если бы ваш друг стеснялся признаться в любви девушке, что бы вы ему порекомендовали? Напишите несколько советов, используйте императив *будь*.

*Например:* Будь смелее!

---



---



---

**Задание 8.**

- А.** Найдите в тексте фильма эпизод, когда Шишкин пишет письмо Маше под диктовку Леонида. Сравните текст, который диктовал Леонид, и письмо, которое написал Шишкин. Найдите ошибки в письме Шишкина. Как письма характеризуют своих авторов?
- Б.** Прочитайте реплики Шишкина. Чем отличается его речь? Запишите, как эти же фразы сказал бы Леонид. Сделайте вывод о том, как речь характеризует героев.

1. Слушай, вожатый, давай не будем друг друга напрягать.

---

2. Я же видел, как ты на вожатку пялился... Я в этих делах секу.

---

3. А вот влюбился и не знаешь, чё делать? Я в любви шарю.

---

4. Да не очкуй!.. Погнали!



**Задание 9.**

В фильме Шишкин обращался за помощью к физруку Косте и Алисе. Как вы думаете, какой разговор состоялся между ними? Составьте и разыграйте диалоги Шишкина с Костей и Шишкина с Алисой.