

КЛАСС!ное чтение

Эльвира Смелик

КОТ, ГЕРАНЬ И ЧЕМОДАН

Городское фэнтези

Книга для чтения с заданиями
для изучающих русский язык как иностранный

B1

РЯ
РУССКИЙ ЯЗЫК
КУРСЫ

МОСКВА

2022

Содержание

Предисловие	4
Эльвира Смелик	5
Кот, герань и чемодан	10
Комментарий	57
Задания	62

Предисловие

Эта книга включена в серию «КЛАСС!ное чтение». В серию вошли произведения русских классиков, а также известных современных писателей. Тексты произведений адаптированы с расчётом на разные уровни обучения РКИ (А1, А2, В1, В2, С1).

В данном издании представлена повесть в жанре городского фэнтези «Кот, герань и чемодан» современной писательницы Эльвиры Смелик.

Наверное, всем знакома сказка Шарля Перро «Красавица и чудовище». Настя тоже о ней прекрасно знала, но, как всякий нормальный человек, в чудеса не верила и даже не представляла, что с ней подобное может случиться.

Так сказка или всё-таки не сказка? Особенно, если вместо красивой розы — обычная герань, а вместо лесного чудовища — нахальный непослушный кот. И какое отношение ко всему этому имеет огромный чемодан?

В книге приводятся наиболее интересные факты из жизни Эльвиры Смелик. Текст повести адаптирован (В1). Перед текстом помещён список слов, значение которых можно проверить в словаре (если они вам незнакомы). После текста дан комментарий (в тексте обозначен *), а также предлагаются вопросы и тестовые задания на понимание прочитанного, на развитие речи и задания, помогающие повторить грамматические формы, актуальные для данного уровня обучения. Контрольная матрица дана в конце книги.

Издание адресовано иностранцам, изучающим русский язык и интересующимся литературой в этом жанре.

Эта книга будет полезна всем, кто хочет совершенствовать свой русский язык.

Эльвира Смелик

Эльвира Смелик родилась в старинном городе Ярославле*, расположенном на великой русской реке Волге*. Эльвира начала писать свои первые стихи и сказки ещё в школьные годы. Очень любила читать. Её любимыми авторами были: Владислав Крапивин*, Константин Сергиенко*, Илья Дворкин*, Сергей Иванов*, Джеральд Даррелл*, Жюль Верн*.

Но это было не единственное увлечение будущей писательницы. Она занималась в изостудии при Дворце пионеров*, а позже училась в художественной школе.

Кроме сочинительства и рисования, Эльвиру интересовали ещё и животные. Поэтому после школы она поступила в Ярославский государственный университет на факультет биологии. И, наверное, поэтому почти в каждой её истории, будь то сказка или школьная повесть, появляются животные.

В реальной жизни писательницы животные постоянно присутствуют. В её семье сейчас живут красноухая черепаха, кролик и шиншилла, а у старшей дочери (она стала ветеринаром и живёт отдельно) — кошка и крыски.

С 2014 года Эльвира живёт в городе Пушкин* (до 1918 года Царское Село), пригороде Санкт-Петербурга.

Царское Село часто называют Городом муз. Здесь в разное время учились, жили и творили

великие русские писатели и поэты: В.А. Жуковский*, А.С. Пушкин*, А.Н. Толстой* , Н.С. Гумилёв*, А.А. Ахматова* и многие другие. Наверное, нет ничего удивительного, что после переезда в этот город увлечение Эльвиры Смелик писательством переросло в профессию. Как итог — публикации в газетах, журналах, сборниках, дипломы и даже победы в литературных конкурсах.

Эльвира Смелик — многократный финалист литературных конкурсов «Новая детская книга» и «Молодёжный бестселлер» («Пятое время года»), лауреат (2-е место) литературного конкурса им. А. Куприна* («Школьные истории»), победитель Международного литературного конкурса произведений для детей и юношества «Корнейчуковская премия* («Тот, кто живёт под кроватью»), полуфиналист литературного конкурса имени С. Михалкова* («Прости, Снегурочка», в издательском варианте «Нарисуй её тень»).

Эльвира Смелик член Союза писателей России. Издано уже 17 книг в самых разных жанрах, начиная от сказок для малышей и заканчивая социальной фантастикой и психологическими триллерами.

Сейчас автор продолжает работать над новыми историями, на которые её вдохновляет реальная жизнь — самый настоящий художник и творец, с неиссякаемой фантазией и вечным вдохновением.

Если эти слова (в тексте они выделены) вам незнакомы, посмотрите их значение в словаре.

Абсúрдно
аккура́тный

Безмяте́жный
беспринци́пный
бессо́вестный
бесстра́стно
бормота́ть
брезгли́во
бу́ркнуть
бу́рный

Валья́жно
вдохнове́ние
ве́дьма
взды́бить
взмоли́ться
возмути́ться
воплъ
востóрженно
впряга́ться
всплесну́ть
вспы́хнуть
вторга́ться
высокоме́рие

Гада́ть
гала́нтный

Де́рнуться
добыва́ть
дозво́ленность

донима́ть
дресси́рованный
душераздира́юще

Ехидный

Жа́ба

Зажму́риться,
жму́риться
замеша́тельство
замота́ть, мота́ть
заора́ть, ора́ть
зоофи́лия

Изводи́ть
изумле́нно
и́скренне
истолкова́ть
исчеза́ть

Клочки́, клочо́к
кля́тва
кошма́р
ку́таться

Лише́ние

Ме́рзкий
мохна́тенький,
мохна́тый
мурлы́кать

Нагишо́м
на́глый
наи́вность
наслажде́ние
насле́дство
насторо́женно
наха́льно

Облик
обожа́ть
огорча́ться
огрыза́ться
одо́лжить
отвраще́ние
отча́яние

Панте́ра
плю́хнуться
плюше́вый
подми́гивать
подозрева́ть
позлора́дствовать,
злора́дствовать
поко́рность
помани́ть, мани́ть
помо́рщиться,
мо́рщиться
помча́ться, мча́ться
пони́кнуть
поса́пывать
потере́ться, тере́ться
предпочита́ть
презри́тельно
пренебреже́ние

преры́вистый
придуши́ть, души́ть
прищу́риться,
щу́риться
приюти́ть
проворча́ть, ворча́ть
пронзи́тельный
проро́чество
проше́ствовать
пульса́ция
пуши́стый

Разочарова́ние
рассе́рженно
 рассу́док
ро́зыгрыш

Сарка́зм
сви́репо
скепти́чески
скресті́сь
скриві́ться
смү́тно
сму́щено
снисоходи́тельно
созерца́ть
сокро́вище
спихну́ть
стон
су́дорожно

Трево́га

Упо́рство

урча́ть
утопи́ть, топи́ть
ухмыльну́ться
ущипну́ть, щипну́ть

Фы́ркнуть

Чрезме́рный
чудо́вище

Шля́ться

Щёлкнуть

Эмо́ция

Кот, герань и чемодан

Всё началось с того, что Антонина Матвеевна заболела.

Кто она такая? Моя соседка по лестничной площадке.

Наши входные двери находятся рядом, и при желании мы можем перестукиваться через общую стенку или обмениваться новостями и мелочами с соседних балконов. Антонина Матвеевна не страдала от одиночества, всегда у неё были гости. К ней приходили поплакаться, пожаловаться, посоветоваться, и она никому не отказывала, никого не оставляла без внимания.

Антонина Матвеевна хорошо знала всех моих подруг, потому что те иногда радовали её своими визитами. Особенно Марго.

Что могло привлекать цветущих молодых женщин в моей старенькой соседке? Её не совсем обычное хобби, или, лучше сказать, отношение к жизни.

Антонина Матвеевна гадала, но не думаю, что сама воспринимала свои пророчества слишком серьёзно. *Подозреваю*, кое-что она знала и о приворотных и отворотных зельях*, о сглазе* и порче*, но не афишировала эти свои познания и лечила с помощью трав и других народных средств.

Мне соседка не гадала. Потому что я её об этом никогда и не просила — не верю я в гадания, а сама она тоже мне никогда не предлагала. Возможно, ей не нравилась моя скептическая улыбка, когда я наблюдала за Марго, которая затаив дыхание слушала предсказания.

Анедávно у Антони́ны Матвеевны, как и полага́лось колдуньям* и гада́лкам, появи́лся кот, огро́мный чёрный кот с необы́чными голубы́ми глаза́ми. Наско́лько я зна́ю, голубы́е глаза́ быва́ют то́лько у сия́мских кото́в* или кото́в бе́лого окра́са. У чёрных кото́в глаза́ обы́чно жёлтые и́ли зелёные, а у э́того котá они́ бы́ли цвёта не́ба, я́сные, прозра́чные и, по-мо́ему, чересчу́р осмы́сленные.

Зверь наблюда́л за всем происходя́щим, слегка́ *прищу́рившись*, и, как мне каза́лось, он прекра́сно понима́л смысл на́ших разгово́ров. В не́которые он внима́тельно вслу́шивался, а в нача́ле други́х мгнове́нно *исчеза́л, презри́тельно* задрáв хвост. Проходя́ по у́лице, я ча́сто ви́дела чёрную тень в окне́. Кот сиде́л во́зле горшка́ с я́рко-красно́й герáнью* и с интере́сом смотре́л в окно́. В его́ взгля́де не́ было высокоме́рной лени́вой *созерца́тельности*, то́лько живо́е внима́ние и соуча́стие.

Я ду́маю, кот узнава́л меня́. Как то́лько он меня́ ви́дел, его́ прищу́ренные голубы́е глаза́ широко́ раскыва́лись. Я иногда́ лови́ла себя́ на мы́сли*, что жду́ от живото́ного како́го-нибу́дь привётственнóго жéста, взма́ха ла́шкой и́ли *подми́гивания*, настóлько осмы́сленным каза́лся мне его́ взгля́д.

— Отку́да вы взяли́ э́того зве́ря? — одна́жды спроси́ла я у сосéдки.

— Подобра́ла.

— Подобра́ли? — я *изумлённо* посмотре́ла на живото́ное.

Интересно́, где мо́жно подобра́ть тако́го упи́танного и здоро́вого котá? На мяскокомбина́те?

Но Антони́на Матвеевна перевела́ разгово́р на друго́ю те́му*.