

## Содержание

Предисловие . . . . .	4
<b>Лермонтов Михаил Юрьевич . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>Герой нашего времени. Бэла . . . . .</b>	<b>11</b>
Комментарий . . . . .	41
Задания . . . . .	47

## Предисловие

Эта книга включена в серию «КЛАСС!ное чтение». В серию вошли произведения русских классиков, а также известных современных писателей. Тексты произведений адаптированы с расчётом на разные уровни обучения РКИ (А1, А2, В1, В2, С1).

В данном издании представлен роман «Герой нашего времени» (повесть «Бэла») великого русского писателя XIX века М.Ю. Лермонтова.

Это история короткого увлечения офицера царской армии, который служил на Кавказе, и любви к нему девушки-чеченки, дочери местного князя. Но легкомысленные поступки молодого человека приводят к большой трагедии.

В книге приводятся наиболее интересные факты из жизни М.Ю. Лермонтова. Текст повести адаптирован (В1). Перед текстом помещён список слов, значение которых можно проверить в словаре (если они вам незнакомы). После повести дан комментарий (в тексте обозначен \*), а также предлагаются вопросы и тестовые задания на понимание прочитанного, на развитие речи и задания, помогающие повторить грамматические формы, актуальные для данного уровня обучения.

Контрольная матрица дана в конце книги.

Издание адресовано иностранцам, изучающим русский язык и интересующимся русской литературой, а также детям соотечественников, проживающим за рубежом, учащимся национальных школ.

Эта книга будет полезна всем, кто хочет совершенствовать свой русский язык.

# Лермонтов Михаил Юрьевич

(1814—1841)

Михаил Юрьевич Лермонтов — великий русский поэт, прозаик, драматург. Родился в Москве в семье военного. Отец его постоянно был на службе, мать Михаила Юрьевича умерла в 1817 году, поэтому воспитанием мальчика занималась бабушка. Всё своё детство он провёл с ней и получил хорошее домашнее образование, свободно владел французским и немецким языками. В 14 лет Лермонтов начинает учиться в школе для детей дворян\* при Московском университете. В это время он уже увлекается литературой, пишет первые стихотворения.

Через два года будущий поэт поступает в Московский университет. В 1832 году Лермонтов оставил университет и отправился в Петербург, где начинает учиться в военном училище. После его окончания в 1834 году в звании корнета\* он был назначен в гусарский полк\*, размещённый в Царском Селе\* (ныне г. Пушкин), недалеко от Санкт-Петербурга.

Будучи молодым офицером, он проводил много времени в столице\*, и его критические наблюдения за жизнью аристократов\* легли в основу пьесы «Маскарад» (1835—1836). Это самое значительное драматическое произведение Лермонтова. В то же время он работает над поэмой «Сашка», начинает роман «Княгиня Лиговская». Проза определяет основное направление его литературной деятельности этого периода.

Если эти слова (в тексте они выделены) вам незнакомы, посмотрите их значение в словаре.

**Балова́ть**

бара́н

барс

бастио́н

бе́шенный

бо́дрый

броди́ть

бык

**Верблю́д**

взаи́мность

вса́дник

**Гололе́дица**

гоня́ться

гро́зно

**Дика́рь**

ди́кий

дичь

добы́ча

доса́дно

дрази́ть

**Жа́жда**

**Забо́р**

зави́довать

задрожа́ть, дрожа́ть

запряга́ть

зарыда́ть, рыда́ть

засверка́ть, сверка́ть

зача́хнуть, ча́хнуть

змея́

**Избалова́ть, балова́ть**

и́скося

исподло́бья

**Казённый**

камыш

кара́бкаться

карава́н

кинжа́л

козе́л

коке́тство

колоты́ть

кома́р

копы́то

косого́р

куста́рник

**Лихора́дка**

ло́вкий

лука́во

льсти́ть

**Мета́ться**

мохна́тый

мсти́тельный

му́чить

**Насви́стывать**

неве́жда

неда́ром, да́ром

**Обману́ть**

опе́ка

о́прометью

# Бэла

Я ёхал на лошада́х из Тифли́са\*. Весь мой бага́ж состоя́л из одно́го небольшо́го чемодана́, кото́рый до полови́ны был запол́нен путево́ыми запис́ками о Гру́зии.

Уже́ со́лнце начина́ло прятаться́ за снегово́й хребёт\*, когда́ я въёхал в Койшау́рскую доли́ну\*. Осети́н\*-изво́зчик\* погоня́л лошаде́й, что́бы успе́ть до но́чи взобра́ться на Койшау́рскую го́ру, и гро́мко распева́л пе́сни. Интере́сное ме́сто э́та доли́на! Со всех сто́ро́н го́ры, высоко́-высоко́ лежа́т снега́, а внизу́ Ара́гва\* тя́нется сере́бряною ни́тью и *сверка́ет*, как *змея́* своёю *чешуёю*.

Подъёхав к Койшау́рской горе́, мы остано́вились во́зле духа́на\*. Тут бы́ло де́сятка два грузи́н и го́рцев\*; ря́дом *карава́н верблюдо́в* остано́вился для ночле́га. Я до́лжен был наня́ть *быко́в*, что́бы втащи́ть мою́ *теле́жку* на э́ту го́ру, потому́ что была́ уже́ о́сень и *гололе́дица*, — а э́та го́ра была́ длино́ю о́коло двух ве́рст\*.

Я наня́л шесть быко́в и не́скольких осети́н. Оди́н из них положи́л себе́ на плечи́ мой чемодан́, други́е ста́ли помога́ть быка́м почти́ то́лько кри́ком.

За мою́ теле́жкой четверо́ быко́в тащи́ли друго́ю о́чень легко́, несмотря́ на то, что она́ была́ до́верху нагру́жена. Э́то обстоя́тельство меня́ удивило́. За не́ю шёл её хозя́ин, поку́ривая из ма́ленькой тру́бочки. На нём был офице́рский сюрту́к\* без эполёт\* и *мохна́тая ша́пка*. Ему́ бы́ло о́коло пяти́десяти лет; *смуглы́й* цвет лица́ его́ показыва́л, что оно́ давно́ знако́мо с ю́жным

сѡлнцем. Я подошёл к нему́ и поклонился: он мѡлча отвѣчал мне на поклѡн.

— Мы с вами *попутчики*, ка́жется?

Он мѡлча опять поклонился.

— Вы ѣдете в Ста́врополь\*?

— Так то́чно\*... с *казёнными* веща́ми.

— Скажите, пожа́луйста, отчего́ это ва́шу тяжѣлую телѣжку четы́ре быка́ тащат легко́, а мою́, пустую́, шесть быко́в с трудѡм двига́ют с по́мощью э́тих осети́н?

Он улыбу́лся и значите́льно взгляну́л на меня́.

— Вы, наве́рное, неда́вно на Кавка́зе?

— Год, — отвѣчал я.

Он опять улыбу́лся.

— А что же?

— Да так! Ужа́сные *хитрецы́* э́ти азиа́ты! Вы ду́маете, они́ помога́ют быка́м своимъ кри́ком? А кто зна́ет, что они́ крича́т? Быки́-то их понима́ют; *запрягите* хоть два́дцать, так е́сли они́ кри́кнут по-сво́ему, быки́ с ме́ста не сойдут... Ужа́сные хитрецы́! Лю́бят де́нги брать с проезжа́ющих... *Избалова́ли моше́нников!* Уви́дите, они́ ещё с вас возьму́т де́нги на во́дку. Уж я их зна́ю, меня́ не обма́нут!

— А вы давнѡ здесь служите\*?

— Да, я уж здесь служил при Алексѣе Петровиче\*, — отвѣчал он. — Я был тогда́ ещё подпору́чиком\*.

Разговѡр на э́том закѡнчился, и мы продолжа́ли мѡлча идти́ ря́дом. На верши́не горы́ нашли́ мы снег. Сѡлнце заката́лось, и наступи́ла ночь, но благода́ря сне́гу мы легко́ могли́ различа́ть доро́гу, кото́рая всё ещё шла в го́ру, хотя́ уже́ не так кру́то. Я велѣл положи́ть чемода́н свой в телѣжку и замени́ть быко́в лоша́дьми́. Осети́ны шу́мно окружи́ли меня́ и требо́вали де́нег на во́дку; но штабс-капита́н\* так *гро́зно* на них прикри́кнул, что они́ разбежа́лись.

## Комментáрий

### Михаи́л Юрьевич Лермонтов

**Дворя́не** — предста́вители дворя́нства — са́мого привилегиро́ванного сосло́вия (социа́льной гру́пы людей) ца́рской Росси́и.

**Корне́т** — в россия́нской а́рмии до 1917 го́да: мла́дший офице́рский чин.

**Гуса́рский полк** — в россия́нской а́рмии и а́рмиях не́которых други́х стран XVII—XX веко́в: полк, состо́ящий из лу́чших часте́й лёгкой кавале́рии. **Полк** — во́инская часть.

**Ца́рское Село́** — ле́тняя резиде́нция россия́нских импе́раторов в 23 км от Петербу́рга, та́кже люби́мое ме́сто о́тдыха петербу́ржцев ле́том.

**Столи́ца** — Петербу́рг был столи́цей Росси́и с 1712 го́да по 1918 год.

**Аристокра́т** — предста́витель вы́сшего приви́легиро́ванного сло́я господа́ствующего кла́сса.

**«Боро́дино»** — стихотво́ре́ние бы́ло посвяще́но Боро́динскому сраже́нию, состоя́вшемуся 7 сентяб́ря 1812 го́да у дере́вни Боро́дино, в 120 км к за́паду от Москвы́. Это бы́ло крупне́йшее сраже́ние Оте́чественной войны́ 1812 го́да ме́жду ру́сской а́рмией и францу́зской а́рмией. Это сраже́ние ста́ло поворо́тным в Оте́чественной войне́ 1812 го́да, бы́ли сло́млены си́лы Наполео́новской а́рмии.

**Наполео́н Бонапа́рт** (1769—1821) — францу́зский импе́ратор.

**Никола́й I Па́влович** (1796—1855) — россия́нский импе́ратор (с 1825 го́да).

**Уйти́ в отста́вку** — уво́литься с воённой служ́бы.

**Пятиго́рск** — го́род-куро́рт на Се́верном Кавка́зе.

## Задания

Проверьте, как вы поняли текст

Ответьте на вопросы.

1. Где происходят события повести «Бэла»?
2. Кто такой Максим Максимыч?
3. Как рассказчик познакомился с Максимом Максимычем?
4. О чём Максим Максимыч рассказал путешественнику?
5. Где Печорин впервые увидел Бэлу?
6. Как Бэла оказалась в крепости?
7. Что делал Печорин для того, чтобы Бэла любила его?
8. Кто такой Казбич?
9. Почему Казбич убил отца Бэлы?
10. Как умерла Бэла?
11. Что стало с Печориным?

Отметьте предложения, где написана правда →  П, а где написана неправда →  Н.

1.  П Бэла — юная красавица, возлюбленная Печорина.
2.  Н Азамат украл Бэлу для Казбича, чтобы обменять на Карагёза.
3.  Н Печорин дарил подарки Бэле, но вскоре она ему надоела.
4.  Н Печорин убил Бэлу.

Найдите в тексте.

1. Описание внешности Бэлы, Печорина.
2. Рассказ Максима Максимыча о свадебных традициях на Кавказе.



**Выполните тест.**

**Выберите правильный вариант ответа к каждому из заданий и отметьте его в рабочей матрице. Проверьте себя по контрольной матрице. (Ответы смотрите в конце книги.)**

*Образец:*

1	А	Б	В
---	---	---	---

1. Рассказ о Бэле — это ... .  
(А) описание путешественника  
(Б) рассказ Печорина о своей любви  
(В) воспоминания штабс-капитана
2. Бэла — дочь старого князя, ей ... .  
(А) 15 лет  
(Б) 16 лет  
(В) 25 лет
3. Печорин знакомится с Бэлой ... .  
(А) в крепости  
(Б) на свадьбе старшей сестры Бэлы  
(В) у Максима Максимыча
4. Максим Максимыч давно служит на Кавказе, ... .  
(А) но с местными обычаями не знаком  
(Б) но местными обычаями не интересуется  
(В) и хорошо знает людей и их обычаи
5. Рассказчик путешествует по Кавказу ... .  
(А) неделю  
(Б) месяц  
(В) год
6. Брат Бэлы Азамат просил Казбича ... .  
(А) взять с собой в горы  
(Б) познакомить с русскими  
(В) отдать лошадь

7. Казбич ... .  
(А) согласился с предложением Азамата  
(Б) посмеялся над его предложением  
(В) обещал подумать над его предложением
8. Азамат получил Карагёза благодаря ... .  
(А) Печорину  
(Б) Казбичу  
(В) своему отцу
9. Казбич убил старого князя, потому что тот ... .  
(А) не отдал ему Бэлу в жёны  
(Б) украл его лошадь  
(В) считал его бандитом
10. Любовь Бэлы ... .  
(А) радует Печорина  
(Б) развлекает Печорина  
(В) надоела Печорину
11. Бэла с первого взгляда ... .  
(А) возненавидела Печорина  
(Б) полюбила Печорина  
(В) разочаровала Печорина
12. На могиле Бэлы нет креста, потому что ... .  
(А) девушка сама этого не хотела  
(Б) она не была христианкой  
(В) Печорин был против этого
13. После смерти Бэлы Печорин уехал ... .  
(А) за границу  
(Б) в Россию  
(В) в Грузию
14. Печорин уверен, что он ... .  
(А) приносит людям счастье  
(Б) самый счастливый человек  
(В) делает людей несчастными

## Рабочая матрица

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В

### Лексико-грамматические задания

1. Выберите правильный вариант употребления падежной формы, неправильный вариант зачеркните.

Образец: Уж я их знаю, **меня** / ~~мне~~ не обманут!

1. Я велел положить чемодан свой в тележку и заменить быков **лошадьми** / ~~лошадей~~.

2. Я **с неё** / ~~к ней~~ так привык, как к дочери, и она меня любила.

3. Я, знаете, никогда **у женщин** / ~~с женщинами~~ не обращался: думал, думал, чем её утешить, и ничего не придумал; некоторое время мы оба молчали...

4. Надо вам сказать, что у меня нет семьи: об отце и матери я лет двенадцать уже не имею известий, а жениться не догадался раньше, — так теперь уж, знаете, и поздно; я и рад был, что нашёл, **кто** / ~~кого~~ баловать.

5. А бывало, мы **его** / ~~ему~~ вздумаем дразнить, так он сразу хватается за кинжал.