



Этап 2

Сладкие минуты томления

■ Встаньте вполоборота к зрителю возле стула, облокотитесь на его спинку и поставьте одну ногу на сиденье.



Слегка прогните спину, вращая бедрами в такт музыке, стараясь, чтобы ваше платье приподнялось, слегка оголив ягодицы.

■ Продолжайте чувственно двигаться, то прогибая, то выпрямляя спину. Присядьте несколько раз на корточки и как можно медленнее поднимитесь, проводя по своему телу руками.

Поглаживайте себя, медленно обходя стул. Можете спрятаться за его спинку, а затем резко подняться, развернуть стул спинкой к зрителю, оседлать его и развести ноги. Пусть зритель видит только ваши ноги, плечи и лицо.

В таком положении имеет смысл задержаться на некоторое время. Наклоняйтесь то к одной, то к другой ноге так, как будто вы снимаете, а затем надеваете чулки. При этом ноги должны быть максимально разведены. Од-





нако за спинкой стула не будет видно того, что больше всего жаждет увидеть зритель. Доставьте ему несколько сладких минут томления, посмотрите на него интригующим взглядом, совершая медленные, пусть даже довольно однообразные движения.

■ Затем резко встаньте со стула и быстро обойдите вокруг него, продолжая танец и с каждым шагом выполняя все более резкие и порывистые движения.

Это желательно делать под ритмичную музыку. А простые танцевальные движения, разумеется, сопровождающиеся волнующими поглаживаниями и чувственными прикосновениями, следует совмещать с резкими сменами положений тела.

Когда круг будет закончен, отодвиньте стул в сторону, но не убирайте далеко, так как он вам еще понадобится, и приступайте к следующему этапу танца.







Этап 3

Волнующее зрелище

Теперь настал черед расставания с деталями туалета. Подготовьте зрителя к этому волнующему зрелищу.

Сначала заинтригуйте его, приподняв подол платья и полностью обнажив

бедра. Не прекращая танцевальных движений, подразните любимого, слегка приспустив трусики, а затем вновь надев их. Это и предыдущее движения следует повторить несколько раз, чтобы зритель успел оценить их.

Продолжая танцевать, то приподнимая, то опуская подол, начните снимать платье. Если оно легко снимается через голову, просто медленно поднимайте его подол все выше и выше, а затем так же медленно снимайте платье. При этом не зацикливайтесь на одном и том же виде движений. Дайте простор фантазии, меняйте положение тела, приседайте, можете даже сесть или лечь на пол.

Платье, застегивающееся спереди, следует снимать так, чтобы каждая расстегнутая пуговица стала для зрителя событием. Расстегивайте их медленно, а когда все пуговицы будут рас-







стегнуты, распахните платье, а затем вновь запахните его. Кстати, процесс расстегивания и застегивания пуговиц вы можете повторить несколько раз или доверить это «ответственное» дело зрителю.

Платье, застегивающееся сзади, тоже не следует торопиться снимать. Как можно дольше растяните этот волнующий процесс.

Повернитесь к зрителю спиной или встаньте вполоборота и начните медленно расстегивать молнию, дви-

гая при этом бедрами и стараясь как можно чаще менять положение ног. Расстегнув молнию до конца, сделайте несколько резких движений, позволив платью упасть на пол. Танцуя, присядьте, поднимите ненужный вам больше предмет туалета, приблизьтесь к зрителю, с наигранной небрежностью киньте платье ему на колени и, выполнив в непосредственной близости к нему несколько волнующих телодвижений, вновь отдалитесь на «безопасное» расстояние.





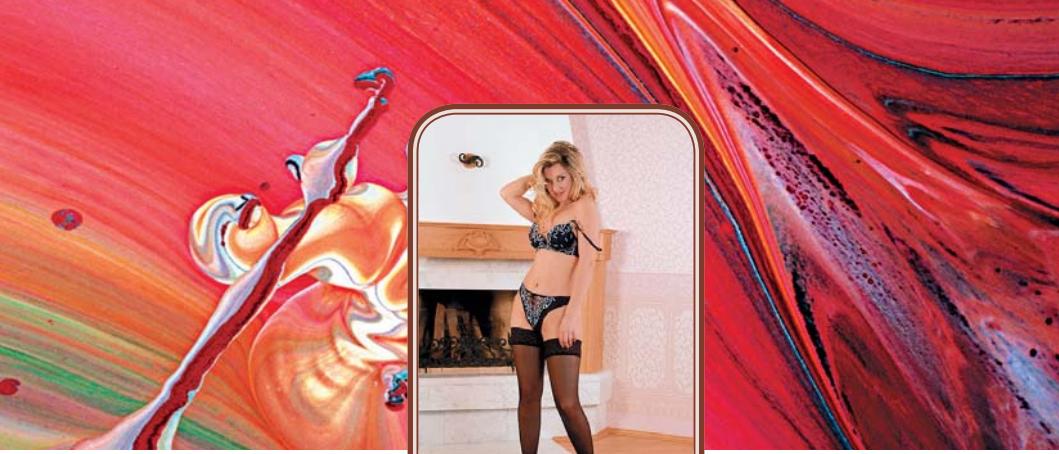
Этап 4 Пробохация



Не спешите скидывать с себя нижнее белье. Продолжайте игру, двигаясь все более и более вызывающе. В этой части танца наступает период провокаций. В ходе ритмичных движений вы можете несколько раз сделать вид, что снимаете бюстгальтер или трусики.

- Возьмитесь за лямки бюстгальтера, приспустите их и, когда зритель замрет в нетерпении, как ни в чем не бывало продолжайте танцевать.
- Оставшись в одном нижнем белье, старайтесь как можно чаще демонстрировать свои ягодицы: повернувшись к любимому спиной, наклонитесь и, поглаживая свои бедра, медленно вращайте ими. Развернитесь на сто восемьдесят градусов, снова наклонитесь и задержитесь в этом положении наолько времени, сколько нужно, чтобы зритель успел оценить вашу грудь.





■ После этого вы можете немного приспустить бюстгальтер, сделать несколько вызывающих движений, а затем как бы стыдливо прикрыть грудь руками.

Вы можете ввести зрителя в заблуждение, пытаясь снять то трусики, то бюстгальтер.

Ведите себя так, как будто вы сами не знаете, какую часть тела открыть первой.

Заинтригуйте своего любимого наигранной растерянностью, а затем, как бы приняв решение, смело расстегните бюстгальтер, эротично снимите его, периодически прикасаясь к груди.





■ А теперь повторите с ним те же действия, что и с платьем. То есть медленно приблизьтесь к зрителю, киньте пикантную деталь туалета ему на колени и подразните, зажигательно танцуя возле него.

Во время танца, происходящего в непосредственной близости от люби-

мого, прикоснитесь несколько раз к своей груди, погладьте ягодицы и бедра, проведите руками по нижней части живота, разведите ноги, слегка отклонитесь назад и проведите пальцами по внутренней поверхности бедер. Продолжая танец, отойдите от зрителя на прежнее расстояние.



СОДЕРЖАНИЕ

ТАЙНЫ ДРЕВНЕГО ИСКУССТВА ЛЮБВИ

Дао любви

Три понятия Дао любви	8
Эротические поцелуи и Дао	10
Управление эякуляцией – путь к гармонии	18
Техника фрикций	26
Любовные позиции	28
Как победить импотенцию	46
Увеличение размера пениса	50

Тайны японского искусства любви

Изысканный секс по-японски	52
Любовные игры	54
Альтернативный секс	64
Шиацу	66
Оральные ласки	70
Движения пениса	76
Сексуальные позиции	78
Оздоровление сексом	102





Камасутра. Искусство любви

- Основные идеи Камасутры 110
- Объятия 112
- Поцелуи 124
- Способы соития 128
- Оральный секс 190

ПРИЛОЖЕНИЕ

Эротическое шоу. Спецкурс

- Эротический танец – искусство обольщения 200
 - Выбор музыки и освещения 202
 - Выбор сценического костюма 206
 - Психологический настрой 214
- Классические движения стриптиза 222
 - Этап 1. Интрига 224
 - Этап 2. Сладкие минуты томления 227
 - Этап 3. Волнующее зрелище 230
 - Этап 4. Провокация 233
 - Этап 5. Сексуальная агрессия 236
 - Этап 6. Откровение 238
- Сценарии эротического шоу 242
 - Романтическая девушка 248
 - Озорная девчонка 260