

## Содержание

Предисловие . . . . .	4
С чего всё началось . . . . .	6
Норма и достойные ее недруг . . . . .	25
Пиар как правильность? . . . . .	41
О двух ликах языка . . . . .	55
Стилистика в отечественной науке о языке . . . . .	68
Разлука надолго, но не всерьёз . . . . .	85
Функциональная стилистика теряет единовластие . . . . .	97
Язык как господин всех доменов . . . . .	109
Язык рукотворен и животворящ . . . . .	119
Предмет стилистики — употребления языка . . . . .	133
Экспериментальный перечень отдельных употреблений . . . . .	153
О терминах вне терминосистемы . . . . .	176