Содержание

Предисловие	
Ударение в именах существительных	
Ударение в именах существительных мужского рода	
Ударение в именах существительных женского рода	1
Ударение в именах существительных среднего рода	19
Учебная карта 1. Ударение в именах существительных	2
Повторение	2
Ударение в именах прилагательных	
Учебная карта 2. Ударение в именах прилагательных	3
Повторение	3
Ударение в глаголах и глагольных формах	4
Ударение в глаголах	4
Учебная карта 3. Ударение в глаголах	4
Повторение	4
Ударение в причастиях	5
Учебная карта 4. Ударение в причастиях	5
Повторение	6
Ударение в деепричастиях	6
Учебная карта 5. Ударение в деепричастиях	6
Повторение	6
Безударные и слабоударяемые слова	6
Учебная карта 6. Безударные и слабоударяемые слова	7
Повторение	
Ключи	7

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Задание 1. Поставьте ударение в именах прилагательных.

Золотой, старый, виновный, худой, трудолюбивый, прямой, узкий, синеватый, сердитый, пенсионный, рогатый, мила, полезен, дорога, звонче, красивее, узорчатый, кругла, дружен, добры, крепчайший, старательный, беленький, молода. сыты, талантливый. студенческий, млашший. болен, остра, холост.

Задание 2. Распределите слова из задания 1 по группам в зависимости от места ударения (на корне, суффиксе, окончании). Слова с постоянным ударением обозначьте буквой А, а со сдвигом ударения – буквой Б.

Корень	Суффикс	Окончание

А. Постоянное ударение

Ударение постоянно:

на окончании -ой: золотой, худого, прямой;

 \diamondsuit В краткой форме ср. р. сохраняется ударение м. р.: ста́рый – стар – ста́ро;

Кроме: горячо́, легко́, равно́, светло́, смешно́, темно́, тепло́, тяжело́, хорошо́.

- ♦ В сравнительной степени прилагательных суффикс -е- всегда безударный: выше, тише, да́льше, ниже, проще.
- ♦ Если краткая форма ж. р. прилагательных имеет ударное окончание -á, то сравнительная степень прилагательного имеет ударный суффикс -ée-: краснá – краснée, умнá – умнée.

Кроме: здорова – здоровее.

Б. Сдвиг ударения

Ударение сдвигается:

роме. смешной – смешон, хмельной – хмелен,

◊ в прилагательных с односложной основой в краткой форме ж. р. на окончание -а: бе́лый – бел – бела́, добрый – добр – добра́;

Кроме: бу́рна, вздо́рна, ве́чна, вла́стна, жёлчна, зно́йна, лжи́ва, ле́стна, ло́жна, пра́здна.

А. Постоянное ударение



Задание 3. Поставьте ударение в прилагательных. Прочитайте вслух, пом-⊮—т ните, что ударение стоит на окончании **-ой**.

Прежний, средний, основной, морской, правовой, зимний, нижний, утренний, слепой, глухой, крайний, больной, прямой, чужой.

Задание 4. Прочитайте предложения, следите за ударением в прилагательных.

Морской ветер колыхал зеленоватые волны.
Приветливый старичок встретил нас ранним весенним угром.
З. Золотой закат догорал вдали.
А. Мы приближались к нефтяным вышкам.
Б. Пришёл самый поздний вечерний поезд.
Б. Домашнее задание было очень лётким.
Кто-то чужой подошёл к моей машине.
Утренняя прохлада освежила меня.
Слепой музыкант сидел на земле и играл.
Вот моя деревня, вот мой дом родной, вот качусь я в санках по горе кругой.



Задание 5. Поставьте ударение в прилагательных и составьте с ними словосочетания.

Звериный, соловьиный, буддийский, английский, больничный, клубничный, вихрастый, скуластый, ядовитый, плодовитый, грубоватый, низковатый, беловатый, дырявый, кудрявый, бродячий, виновный, энергичный, исторический, прогрессивный, национальный, дискуссионный, итальянский, авиационный, революционный, рогатый, элементарный. **Задание 6.** Прочитайте словосочетания вслух, следите за ударением в прилагательных.

Дымчатый цвет, рассыпчатый картофель, репчатый лук, клетчатый костюм, расплывчатое изображение, взрыватое вещество, узорчатая шаль, вспыльчивый характер, усидчивый ученик, устойчивая опора, задумчивый юноша, талантливый композитор, уродливое дерево, вежливый человек, приветливая девушка, старательный студент, знаменательная дата, тоненькая ткань, слабенький ребёнок, плохонький стариче.

Задание 7. Образуйте от приведённых ниже слов прилагательные с заданными суффиксами, поставьте ударение в прилагательных и прочитайте вслух.

-ов(-ев): свинец, парча, ситец, песец, грош, камыш, груша, плюш, изразец, глянец, холст, вещь;

-чив/-лив: доверять, расчёт, услужить, задумать, изменить, устоять, засуха, угодить, увёртываться, уклониться, понять;

-ев/-ив: поле, бой, огонь, лень, спесь, ложь, червь, яблоня, отрасль, никель:

-чат: бревно, взрыв, узор, веснушка, рассыпать, клетка, репка.

Задание 8. Поставьте ударение в прилагательных сравнительной степени, составьте с ними предложения.

Белее, приветливее, веселее, важнее, полезнее, понятнее, милее, круглее, красивее, длиннее, ужаснее.

Задание 9. Образуйте сравнительную степень прилагательных, следите за ударением.



Далёкий, тихий, громкий, низкий, высокий, узкий, широкий.

Задание 10. Образуйте превосходную степень прилагательных, следите за ударением.



Глубо́кий, зво́нкий, кре́пкий, лёгкий, мя́гкий, ни́зкий, ти́хий, широ́кий, я́ркий.

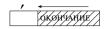
Б. Сдвиг ударения



Густой, горький, весёлый, близкий, дружный, дорогой, лёгкий, молодой, крепкий, ре́дкий, пустой, те́сный, сы́тый, холо́дный, хоро́ший, широ́кий, ше́дрый, ти́хий, све́тлый, у́мный.

Задание 12. Прочитайте вслух прилагательные в краткой форме. Помните, что ударение сдвигается на окончание только в краткой форме женского рода.

Глуп — глупа — глупы, горд — горда — горды, глух — глуха — глухи, вреден — вредна — вредны, боек — бойка — бойки, добр — добра — добры, жив — жива — живы, пуст — пуста — пусты, дружен — дружна — дружны, тих — тиха — тихи, широк — широка — широки, щедр — щедра — щедры, хорош — хороша — хороши, лёгок — легка — лёгки.



Задание 13. От прилагательных образуйте краткую форму мужского рода, ${\bf 9}$ — следите за ударением.

Образец больной – болен

Дорогой, молодой, развитой, холостой.

Задание 14. Поставьте ударение в прилагательных, прочитайте текст вслух.

Лебеди стадом летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Все лебеди уморились, махая крыльями; но они не останавливались и летели дальше. Впереди летели старые, сильные лебеди, сзади летели те, которые были моложе и слабее. Один молодой лебедь летел позади всех. Силы его ослабели. Он взмахнул крыльями и не мог лететь дальше. Тогда он, распустив крылья, пошёл вниз. Он ближе и ближе спускагоя к воде; а товарищи его дальше и дальше белелись в месячном свете. Лебедь опустился на воду и сложил большие крылья.

(По Л. Толстому)

 Подчеркните прилагательные, поставьте в них ударение и прочитайте стихотворение вслух.

Пветок

Цветок засохший, безуханный, Забытый в книге вижу я; И вот уже мечтою странной Душа наполнилась моя:

Где цвёл? Когда? Какой весною? И долго ль цвёл? И сорван кем, Чужой, знакомой ли рукою? И положён сюла зачем?

На память нежного ль свиданья, Или разлуки роковой, Иль одинокого гулянья В типи полей, в тени лесной?

И жив ли тот, и та жива ли? И нынче где их уголок? Или уже они увяли, Как сей неведомый цветок?

(А. Пушкин)

Задание 16. Прочитайте текст вслух. Подчеркните прилагательные, образуйте от них сравнительную и превосходную степени и объясните правило постановки ударения.

Большой статный рост, маленькими шажками походка, привычка подёргивать плечом, маленькие, всегда ульбающиеся глазки, большой орлиный нос, неправильные губы, которые как-то неловко, но приятно складывались, недостаток в произношении — пришепётывание, и большая во всю голову льсина: вот наружность моего отна, с тех пор как я его помию, — наружность, с которою он умел не только прослыть и быть человеком удачливым, но нравиться всем без исключения — людям всех сословий и состояний, и в особенности тем, которым хотел нравиться.

Всегда очень широкое и лёгкое платье, прекрасное бельё, большие отвороченные манжеты и воротички... Впрочем, всё шло к его большому росту, сильному сложению, лысой голове и спокойным самоуверенным движениям. Он был чувствителен и даже слезлив. Часто, читая вслух, когда он доходил до патетического места, голос его начинал дрожать, слёзы показывались, и он с досадой оставлял книгу.

(Л. Толстой)

Учебная карта 2

Ударение в именах прилагательных

ОПЕРАЦИОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ: полная форма, краткая форма, степени сравнения, род. число.

УДАРЕНИЕ: на основе, на суффиксе, на окончании.

А. Постоянное ударение

Полная форма	Краткая форма	Степени сравнения
Перед суффиксами и суффик- сальными комплексами: -ев, -еньк(-оньк), -лив, -н, -тельн, -чат, -еск, -чив, -ш		Перед суффиксом:
На суффиксах и суффиксальных комплексах: а́м(-а́м), -а́мы, -а́мы, -а́мк, -а́мс, -а́мс	В краткой форме ср. р. сохраняется ударение м. р. Кроме: горячо, легко, равно, светло, смешно, темно, тепло, тяжело, хорошо	На суффиксе: • -ée в сравнительной степени, если окончание -а ударно в крат- кой форме ж. р. • -áйш в превосходной степени • -éйш в превосходной степени, если в сравнительной степени суффикс ударный -ее
На окончании -ой		

Б. Сдвиг ударения

Полная форма	Краткая форма	Степени сравнения
	С окончания -ой на один слог основы в м. р.	
	Кроме: смешо́н, хмелён, чудён, вели́к.	
	С основы на окончание - а в ж. р.	
	Кроме: бу́рна, вздо́рна, ве́чна, вла́стна, жёлчна, зно́йна, лжи́ва, ле́стна, ло́жна, пра́здна, ра́да	