

Оглавление

Предисловие к новому изданию	8
Литература	10
Предисловие	11
Литература	12
Глава 1. Введение	14
<i>Пол Экман</i>	
Литература	25
Глава 2. Мимика для выражения эмоций у приматов	26
<i>Сюзанна Шевалье-Скольникофф</i>	
Введение	26
Открытия Дарвина	28
Текущие знания о мимике приматов, кроме человека	30
Нервная система: ее эволюция и роль в порождении мимики	73
Мышечная анатомия: эволюция лицевых мышц и мимики	83
Заключение	110
Слова признательности	110
Литература	111
Глава 3. Мимика младенцев и маленьких детей	118
<i>Вильям Р. Чарльсворт и Мэри-Энн Кройтцер</i>	
Введение	118
Вклад Дарвина в наше понимание выражения лиц младенцев и маленьких детей	121
Наблюдения Дарвина за младенцами и маленькими детьми	124
Наблюдения Дарвина за детьми	130
Выводы Дарвина	131
Постдарвинистские исследования мимики младенцев	132
Способность маленьких детей распознавать эмоции	155
Заключительные комментарии о выражении эмоций в мимике младенцев	161
Постдарвинистские исследования мимики детей	164
Замечания о методологии и значительных пробелах в изучении мимики детей	177

Распознавание мимики детьми.	180
Общие замечания о распознавании эмоций.	189
Наличие и отсутствие возможности научиться выражать эмоции с помощью мимики.	191
Общие замечания об отсутствии и наличии возможностей изучения мимики	207
Выводы.	208
Слова признательности.	210
Литература.	210
Глава 4. Кросс-культурные исследования мимики	218
<i>Пол Экман</i>	
Введение.	218
Точка зрения Дарвина и доказательства универсальности.	220
Теоретики концепции культурной обусловленности мимики.	225
Как изучать выражение лица в различных культурах	242
Результаты экспериментов	247
Попытки обосновать гипотезы культурной обусловленности выражения эмоций	249
Попытки продемонстрировать универсальность выражения эмоций	263
Заключение.	281
Литература.	284
Глава 5. Дарвин и репрезентативное выражение реальности.	287
<i>Льюис Петринович</i>	
Естественная философия до исследований Дарвина	287
Натурфилософия до Дарвина.	288
Труды Дарвина.	290
Основной вклад Дарвина в науку	296
«Происхождение видов»: естественный прорыв в науке.	299
Вероятностный функционализм	310
Репрезентативный анализ	314
Этология.	317
«Выражение эмоций»	321
Литература.	324
Глава 6. Заключение	327
<i>Пол Экман</i>	
Литература.	330
Эпилог	331
<i>Пол Экман</i>	